



[Памет и литература \(откъс\) \[1\]](#)

Опитът* от загубата води до създаване на техника за съхраняване и следователно означава, че във всеки миг и в хода на един мощен процес на претопяване всяка култура преобразява знанието, което има за себе си, в знаци на репрезентация, които биват складирани на определено място и в определен ред.

- [Прочети още about Памет и литература \(откъс\) \[1\]](#)

[Образ и време: рецепция \[2\]](#)

- [Прочети още about Образ и време: рецепция \[2\]](#)

[Мета-фор\(м\)и за свят \[3\]](#)

Всеки създава своята съдба,
и всеки се създава от нея.
И.С. Тургенев

- [Прочети още about Мета-фор\(м\)и за свят \[3\]](#)

Source URL: <https://naum.slav.uni-sofia.bg/%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5%D1%82%D0%B8/memory>

Връзки

[1] <https://naum.slav.uni-sofia.bg/lilijournal/2016/13/1/rlachmann>

[2] <https://naum.slav.uni-sofia.bg/lilijournal/2016/13/1/kklinkova>

[3] <https://naum.slav.uni-sofia.bg/lilijournal/2013/3-4/venkovad>