



## Autumn-Winter 2013



[Венета Дочева](#). [Покой](#) (Акварел, 46/57 см)

[Forward](#)

### Language History

- [Ivan Petrov](#) (Sofia University). [Some Observations On the Suffix -nt- in Indo-European Languages](#)
- [Валентина Стефанова](#) (СУ). [Наблюдение върху членните форми в българския език през призмата на маркираността](#)
- [Елизавета Катина](#) (СПГУ). [Иноязычные заимствования в русском языке XVIII века \(сфера частного и общественного быта\)](#)
- [Татьяна Власова](#) (СПГУ). [Сложные прилагательные в русском литературном языке: семантический анализ \(на материале лексических новообразований XVIII—XIX вв.\)](#)

### Text History

- [Камелия Христова](#) (СУ). [Евангелските цитати и парафрази в Протоевангелието на Яков](#)
- [Марияна Николова](#) (СУ). [Сегментацията на текста в помощ на анализа на текстовете с отворена традиция \(върху материал от историко-апокалиптичните съчинения\)](#)
- [Иван Илиев](#) (БАН). [Иполитовото тълкование на Книга на пророк Даниил в ръкопис 741 от Букурещкия държавен архив](#)
- [Илина Лулейска](#) (ЮЗУ). [Текстовете за св. Сава Освещени в славянските ръкописи: начални наблюдения](#)
- [Кристиян Янев](#) (СУ). [Житие и сага: създаване на памет](#)



## Culture and Modernity

- [Диана Димова](#) (СУ). [Гложенският манастир „Св. Георги Победоносец“](#)
- [Любен Домозетски](#) (НХА). [Отново за средновековните стенописи от църквата „Св. Георги“ в Колуша, Кюстендил](#)
- [Явор Иванов](#) (СУ). [За един старопечатен миней от библиотеката на Зографската света обител](#)
- [Петко Чолаков](#) (СУ). [Заветът на св. Йоан Рилски и неговата автентичност](#)

## New Bulgarian Literature

- [Адриана Дачева](#) (СУ). [Модуси на смъртта в българската литература между двете световни войни](#)
- [Евдокия Петрова](#) (СУ). [Фантастичното в портретите от „Малвина“ на Св. Минков, „Портрет“ на Н. Гогол и „Портретът на Дориан Грей“ на О. Уайлд](#)
- [Тина Грошкова](#) (СУ). [Образите в диаволичната проза на Светослав Минков през еретически вярвания и народни представи](#)
- [Владимир Игнатов](#) (СУ). [Саможертвеното служене \(Индивидуалните присъствия сред фронтовата действителност във военните разкази на Добри Немиров\)](#)
- [Тодор Лазаров](#) (СУ). [Последният Асеновец – Боянският майстор \(Личността на твореца в историческия роман\)](#)

## Bulgarian Studies Abroad

- [Marta Gajęcka](#) (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań). [Zapożyczenia angielskie w bułgarskiej prasie męskiej](#)

## Theater Studies

- [Gašper Troha](#) (University of Ljubljana). [Political Theatre on the Border between the Artistic and Social Field](#)

## Pages of the MP „Creative Writing“

- [Емилия Иванова](#) (СУ). [Георги Рупчев – „Уморени от чудото“: поезия на застой, мълчанието и отсъствието](#)
- [Деница Венкова](#) (СУ). [„Ще:“ на ВБВ: поетика на разпада](#)
- [Богдана Тепавичарова](#) (СУ). [Житейско време и вечност в стихосбирката „Мигове в кибритена кутийка“](#)
- [Деница Венкова](#) (СУ). [Мета-фор\(м\)и за свят](#)
- [Емилия Иванова](#) (СУ). [Игри на жертви и насилници \(Постмодерни практики и похвати в „Без упойка“ на Надежда Дерменджиева\)](#)
- Интервю с ВБВ: [ВБВ. „Стилът срещу фабулата“](#)
- Интервю с Поли Муканова: [„Животът е една запалена клечка кибрит. Ние сме някакви светулки в този промеждутък“](#)

## Essays

- [Милена Катошева](#) (СУ). [Между литературната памет и забраната/забравата](#)
- [Славка Тодорова](#) (СУ). [За вярата, любовта и прошката или доближаване до Бог](#)



[\(Теодора Димова „Марма, Мариам“\)](#)

## Chronicle

- [Ekaterina Dikova](#) (NALIS Foundation). [A conference on a 14th-century Slavic manuscript](#)

**Година:** 2013

**Книжка:** 3-4

Share to: [Delicious](#) [Digg](#) [Facebook](#) [Google](#)

[Plus](#) [LinkedIn](#) [Myspace](#) [Orkut](#) [Pinterest](#) [Reddit](#) [StumbleUpon](#) [Twitter](#) [Yahoo](#)

**Source URL:** <https://naum.slav.uni-sofia.bg/en/node/5038>